



INDY

تاولة رولان غاندال في فلسطين

# الرياض



Prix 7 FF - Suisse 2,50 FS

AL WATAN AL RIYADI

N° 3 - 5 avril 1979

سنة الأولى - العدد ٢٠٢ نيسان (أبريل) ١٩٧٩



## من القادم الى زعامة الكرة الخليجية؟



# الرياضة في الوطن

AL WATAN AL RIADI

MESENL SPORTIF 4000 par  
le S.A.R.L. AL WATAN AL RIADI  
au capital de 2 000 000 F

R.D. Paris B 100 231 110  
13, rue Maréchal - 75006 PARIS  
Tél. : 01-47-21-07-13/09 - Téléc. : Al Watan 841 811 F

En collaboration avec : S.E.D. MICHAËL ABOU-ZAHR  
BEYROUTH - S.F. 1208

Distribution :  
France : M.M.P.P. - Europe, Amérique, Afrique : O.I. Hachette  
Magreb : S.A.P.R.E.S. - Pays Arabes : Arab Distribution Company  
SAL BEYROUTH - S.F. 1208

Copyright 1978 - AL WATAN AL RIADI

Imprimé en France - 100% Papier Recyclé - Imprimé par S.E.D.

شهرية رياضية تصدرها في باريس مؤسسة «الوطن العربي» -  
شركة فرنسية مسجلة المسجلة رأسيتها 2.000.000 فرنك فرنسي  
33 شارع مارشال - 75006 باريس - 13 - تلفون 01-47-21-07-13  
© النشر : الوطن العربي - 1978 -  
بالاشتراك مع مؤسسة هلال أبو ظهر الصحفية - بيروت - س.ب. 1208

المشرف العام : وليد أبو ظهر

Gérant et Directeur de la Publication :  
Waleid ABOU-ZAHR

المدير الفني : فؤاد خريبطي

مدير تحرير القسم العربي : د. هيف همام

Publiée : REGIE GENERALE DE PRESSE  
Beyrouth - S.P. 615 Liban  
Tél. : 0024102 - 322-102 - Téléc. : 21 788

PHOTOS : SIPA - Associated Press - Keystone  
France Press - VIVA - SAM

دولة روسي : بطولة أوروبا مصغرة - وإيطاليا لادسة

(ص 1 - 9)

الدوري العربي الذي جاء « كلمة خضراء » للكويت

(ص 11 - 20)

السور الأسود الذي يهتف الصيغ

(ص 22 - 29)

ميشلستر ستون - هكذا أصبحت مشوار المجد

(ص 31 - 38)

عربي كرة السلة السورية يهتف بالجلاد « البطل الاسطوري »

(ص 39 - 47)

« مؤزهر » أمام فرصة الأثر وانتزاع زعامة دراجات العالم

(ص 49 - 56)

نادي الكهرباء الليباني - من توليد الطاقة إلى « تفريغ » الفرجات

(ص 58 - 65)

## ● ثمن العدد :

٣٥ قرشا  
٥٠ فلس  
٣٥ فلس  
٥٠ فلس  
٣٥ قرشا  
٥٠ فلس

ليبيا  
الامارات  
قطر  
عمان  
مصر  
البحرين  
السودان  
تونس  
مروا  
لندن

٥٠ مليم  
٧ دراهم  
٦ ريالات  
٣٠ مليم  
٢٠ مليم  
٦٠ فلس  
٤٠ مليم  
٥٠ مليم  
٧ فيراكات  
٦٠ فلس

## ■ عزيزي القارئ :

هذا هو العدد الثالث من «الوطن العربي» - وهو من أهم النسخ في العالم  
المسجلة التي يمكن أن تجد في هذا الزمن النسخ - إلا أن هناك من النسخ  
«الوطن العربي» - وهذا النسخ في تونس - إلى أن جاء في بداية الطريق  
الصحف  
لقد رأينا في البداية - ولا زالت أعلامنا في - وطن - الرياضة العربية  
والعالمية - التي يمكن أن نجد في هذا النسخ في بعض النسخ - الأعلام الثلاثة  
من «الوطن العربي» -  
وأولها في زمانها - لا نجد النسخ - بل في هذا النسخ - في هذا  
ويأتي بعدهم أولئك الذين لا - يفتخرون - في هذا النسخ -  
والنسخة الرياضية أيضا - لا نجد النسخ - ولا نجد النسخ - في هذا  
لا يمكن - بل في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
وفي هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
المسجلة النسخة في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
التي كانت راحة - الوطن الرياضي - لا أن نجد النسخ - في هذا النسخ -  
الرياضة في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
مساعدتها - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
أن نجد النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
سبعة دول - الرياضة ومساعدتها - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
البحرين القارية على تحويل النسخ إلى مرة مسجلة في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
والرياضة العالي - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
لنجد في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
لنجد في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
رأينا في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
منه النسخة - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ - في هذا النسخ -  
عد - وكانه العدد الأول

وليد أبو ظهر

## النادي الاحمر الاحمر



## هدية الوطن الرياضي





باولو روسي يتحدث في موسكو، الوطن الرياضي، فرانكو ميثاق

في عام 1950 جوفنتوس نادي فينيتسا ليذهب لخرابه لمدة  
عشرين سنة لتعود لتكوين له

والتي هي بدأ روسي في فينيتسا طريقه الى عالم  
الرياضة الذي يقدرة غير مصدرة والخصم مثبته  
تولا في اليوم كمثل كثيرين غيره يهملون في  
بيع الممتلكات بعد الذي جاءه في بداية المسيرة

والصناديق الرياضية الثلاث  
وبدأت المسيرة، وكانت قصة الـ 90 سنة باولي  
روسي التي كانت الى الواجهة كهدف زاهر، ولكن  
ناديه فينيتسا الى الدرجة الاولى كهدف عالمي  
التي هي من اوسع ابوابه، ولعود في اوان مواجهة له  
معهلا طريقه مركز الثاني في بطولة الكبار بعد

جوفنتوس البطول فيخرج من البطولة مباشرة الى  
مواجهة الصعود لانه في ملعب إيطاليا الوطني الى  
بطولة كاس العالم فيخرج من دوره احد امير مواجهي  
إيطاليا «فرانسيس» التي كان في ظهر الجمهور  
إيطاليا الذي ابرز الازرق الرياضة لطريق بلاده

وجاءت بطولة العالم في الاربعين لثوبه من  
شيرة روسي عالميا باعتراف جميع البلاد الذين  
اعتبروه كشفا «تصليق عالمي جديد»

**مشكلة في جوفنتوس**  
«بانيشتر» وهو الاسم الذي يطلق عليه مستطو  
إيطاليا، الى بعد الى نادي الام جوفنتوس في نهاية  
بطولة الموسم الثالث بموجب الاتفاق الاساسي مع  
نادي فينيتسا بن خلف أرضا اوتت بديور الجداء اذوية  
المعترفين بعد التهام في سلة تسدده العقد الذي ليس  
على وقع فينيتسا خمسة مباريات اير إيطاليا (100  
ألف دولار) لجوفنتوس، ولم يدفع منها سوى نصف  
ليستها فقط

انهم ان المشكلة توفقت بذهب مدير اتحاد  
المعترفين، ولم تذهب باعمال جوفنتوس باستعادة  
نصف الذي ترك «تكوين ذاته» وان هذا اليه، فهو  
مسيو مكشكش ذات فدا وخبرة وشهرة عظمه العالم  
بأسره، فاسمح روسي لعدة الاقارب، وانيه كثير

جراحية في خلال ثلاث سنوات، كما جلاهي ان  
«بولو» من الكرة فيخرج الى الابد، ولكنه  
الامر «والترافا استقيل»

بعد فترة السقوط في جوفنتوس الكبير، كان  
قرار النادي اعزله معدا شادي كرمو اولا في لقاء  
هذا الطريق من السقوط الى الدرجة الثالثة، وعلى  
أسس ان يدفع كرمو الى جوفنتوس مينا مليون اير  
إيطاليا «حوالي» 100 دولار «عالمين كل مباراة يتسعه  
روسي مع فريقه»

وبعد انتهاء عقد العقد موسم واحد، عاد باولو  
روسي الى ناديه الام جوفنتوس، «لايوجد معه  
المعط ثمانية بالمليون الشراك مع فريقه على ثلاث  
مباريات فقط»

وهذا، كانت القصة الرابعة في حياة روسي

من جوفنتوس الكبير الى فينيتسا الصبور... كان  
انتقال النجم العالمي باولو روسي صاحب اثير خمسين  
في عام كرة القدم الإيطالية

1950 روسي 22 عاما الذي احتل المركز  
صحيح لقاء العالم في بطولة كاس العالم الأخيرة في  
البرونزي المتوسط فيجود له كفته في الكرة الإيطالية  
العالمية، كان في العام 1950 هدف إيطاليا الأول لكرة  
الدرجة الثانية، لم يأت ليت ان كان في العام التالي  
1951 مثله هدف إيطاليا لكرة الدرجة الأولى بعدد  
سنة الى سداسي فريق فينيتسا

والروسي في قصة حياته الكروية أكثر من قصة  
غير تلك في نادي جوفنتوس أحد الأندية التاريخية  
في إيطاليا وظهرها السرمود العالم، لكن حظه في  
جوفنتوس لم يكن جيدا، فاعزيت له ثلاث مباريات

# الوطن الرياضي

بطولة أوروبا محطة

وايطاليا قادمة

# باولو روسي



حكاية تالو  
من جوفنتوس  
الى فينيتسا  
وبالعكس













بقدره - من رقيق علامه

فمن مكة المكرمة إلى القاهرة - ومع ذلك، فإن  
السياسة العامة لا يمكن أن تكون إلا  
فمن مكة المكرمة إلى القاهرة - ومع ذلك، فإن  
السياسة العامة لا يمكن أن تكون إلا

مجلس القضاء  
القانوني  
القانوني  
القانوني

حسن الافق ح

لا هو العربي

- على سيد مؤيد العربي وليس له العزة كراهي ثابته لجملة
- مع اصحاب الكون من ارض الحبش على يده
- التي العزة السيد ثروت فرجيد كندج يطوق
- كندج طابوت فرجة يداد - ارماد
- استمرادته بتكليفه باوراد الخضراء والاباس
- توكلا والخضراء طروقت بتصفيق ماء من الصهور
- وخاروت حنكة كبة الشوكة في الحظف قدحوا
- احمر اجاد راضية تكليفه
- قبيد يده اشارة الاولي نعم العراقي - البحرين
- فطوا مقابرون من الكارثة الحادثة فحسرت كل منون
- على احاد الكون الشهبية طاردا - وحسرت اصحاب
- العزة التي بدات يوم الفاراد
- توكلا - السيد حميد لافشر
- عضو لفة الحذاء في
- الاشد البولي مع طابوت تكليفه مبررات العراقي
- والبحرين والشوك بنفسه على اتانك من ملاكة كيدان
- المرميين
- يمسك شويكة - احد ابرز لاعبي البحرين اصعب
- بعد ثلاث دقائق من بداية المباراة - وانعاش على اسمه
- حنك البقية - الفرج وحز مذبذب كاس كندج
- ولانك اولى الحوادث لبحرين
- فريق البحرين جاء شامليين - يوسف وسامير
- شويكة ومن فريق العراقي علاء وهايدي احمد من باقي
- اسطة في الصوة - ولا سمة

■ **الجمعية الدولية** : منظمة داني الحبيب العربي  
بكرة محمد بركة الرئيس أحمد حسن بكار الذي  
كان تحت اسم بركة إبراهيم عضو مجلس قيادة  
الثورة وزير الداخلية ،  
شارك في حضور حفل الافتتاح ، في جامعة قابس  
وإلى شرفه السيد نجيب عداد عضو اللجنة الوطنية  
لحزب البعث العربي الاشتراكي السيد كريم محمود  
حسين وزير الشباب والسيد حسن علي الطاهري وزير  
المهارة والذكور والسيد إبراهيم حسين قنديل  
الصحف والأمين قبيل من عهد الرئيس عبد بركة  
تقريب السعدي ، والأمين فهد بن سلطان نائب الرئيس  
لحزب الشباب السعدي والشيخ فهد أحمد عبد  
رئيس جامعة الاحمبية الكويتية والسيد فهد القادري  
نائب رئيس جامعة الوطنية العراقية ، وعدد من كبار  
السببيين ورجال السلطة السعوديين ،  
■ **في حين** الافتتاح في الدائنة والصف بمرحله  
للفرق المشركه ، وذلك حسب ترتيب الاعداد ،  
الامارات العربية ، البحرين السعودية ، عمان ، قطر ،  
الكويت العراق ،  
بعد رفع الاعلام لدول الصبح المشركه وعزف  
النشيد الوطني قدمت الترحيبات من الوفود  
الوطنية التشيكية فرست كبر واحدة منه ،  
الوفد الاكبر الوطنية المشركه ،  
تبلي لاله العزة الشاهن الشوي العراقي السابق  
عضو البعث الكرة العتيق فهد علي عبيد ، ووجه

[illegible][illegible]









فريق الزوراء - من يكون يمثل العراق؟

## بطولة الدوري ...

## تسقط الزوراء؟

لقد أثار غضبا من الزوراء في المباريات الصعبة والتهمة.

### لماذا تراجع الميناء؟

لقد أضاف في الكرة لثقل بأن اللعب على أرض الفريق وأمام جمهوره تماوي نصف إمكانات الفوز. نادي الميناء (البصرة) البعث «جدا» القاصد عنه - فلي حين بدأ ذلك سبب السقوط خارج ملعب في البصرة، وفي بغداد بالذات، على مشاركة منافسة في ملعب على يد فريق الامانة احد فرق وسط القاطنة، لم يجد نفسه كاتبة امام نادي الشباب الصاعد من الدرجة الثانية.

وإذا ما لوحظ هنا أن سقوط الميناء مرتين لم يده نتيجة منافسين، فإن تراجع الفريق إلى المركز الرابع يبدو منطقيا، وهو الذي كان له جولات وحولات في دوري القسم الثالث.

### الغالبان، الشرطة والطيران

أبرز اللاعبين من دائرة الصراع لتفوز بطولة الدوري، نادي الشرطة والطيران، وهما اتحادا القاصد واستلزام على زعامة الكرة العراقية. ونادي الطيران يعيش طروفا خاصة نتيجة تصديد سقوطه، وبالتالي قللة خبرة لاعبيه - وهو بلا شك سيحده قوة مستغلة.

لقد فريق الشرطة، فهو يصعد لأن يتخطى إلى الثانية على اللقب، عنه تقدم لاعبيه الكبار في السن.

### من سيفوز باللقب؟

نادي الزوراء المطلق بقوة منافسة، وله ثقل امام سوي مراحل أربع - براهن منافسه على إمكانية «فرمته» لصالح أحد اثنين، نادي الطلبة، أو نادي الصناعة - أما السورة الأكثر وضوحا، فهي تشير إلى أن نادي الزوراء ات وسرعة ولقادة - فهو يصعد.

## العراق - قاسم الصبيحي

هل شغل مشروبات منتخب العراق الوطني به إلى الدور النهائية لكرة القدم في دورة موسكو الأولمبية 1956؟

جاءت معلومات إيجابية تعبر الصحراء العراقية يريق امار منافسة كرة فريقه شور ضمن 14 كرة عالمية تستضيفها موسكو في ايام القليل، وتعب دورة البلاد على النحو الذي تحته الكرة العراقية التونسية في كأس العالم.

وايز حقا «من لعب» الكرة العراقية، تلك النتائج الهامة التي اعزها المنتخب الوطني امام جميع الفرق والمنتخبات العراقية التي زارت بغداد، وكان أبرز فوز على منتخبات فرنسا واليابان الديمقراطية والسويد.

وبعدما كانت الفرق الأجنبية تتصور زيارتها لملعب العربية كرمية ذهبية كسرة والتميز، اخذت اليوم تعود حشدة «الفرح» والفرح بالجملة.

### مستقبل مشرق ...

والنتائج الشاهب العراقي التي تطفله بصدارة، وجدت مدوي الفرق الأجنبية يصعدون على اعتبارها ولادة ظهور كبير امام الكرة العراقية، على بلع شلة بالذات قريبة من الشوكر الأوربي (على حد تصوره).

وإذا كانت الكرة العراقية قد بلغت الشوكر الجيد، فإن مستقبلها يفرح نهائيات الدورة الأولمبية في موسكو 1956، ومن ثم نهائيات كأس العالم، السبب 1958، وما دامت هذه وثقة من الضوابط، فلما امام الفريق للفرح في الدورة الآسيوية في بانكوك.

من يقابل مراحل بناء الكرة العراقية، يدرك تماما مدى الشواك المستقبل التي ينتظرها، فليست توسيع قاعدتها تحت كبيرة جدا، ولي ترقى غير مصدرة على بناء الاحزاب القوية الثالثة - مروا بالمرح التومية لأشبال والكتاب والكتاب.

ولا هي بطولات آسيا للشباب تسجل لتفوز منذ العام 1954، خصوصا بجزا وثالثا كبيرا، فها هو في العام 1955، عارضا مع ايران، والفرح بها في العام 1956، بعدما خسرها في العام 1954، وبعد احتفاله بها في العام 1955 - وهذا يضاف لبطولة الطلبة في الصين.

وما دامت «البصرة» العراقية في ليست - لأن من البديهي القول أن الصورة المستقبلية لا بد منفسين «فرح» المنتخب الوطني وحضوره على المستويين الآسيوي والعالمي.

ويعتاد التي عالي عدا الك من خلق الكرة فيها لتتأخر المنتخب الوطني على السوي، وسعد اللاعبين من اللعب العراقي غير لذة التفرير - جاءت لتتأخر «مختار» تسريع عرب منتخب السوي «الريكون» عقب المباراة، التي قال - «أنتي لا تسور قد ان يكون مستوى كرة القدم في العراق مستورا إلى هذا الحد، وان تعطي بثلث هذا الاهتمام الصبيحي الصمد - والتي في أثار العجيبي مستوى بعض لاعبي العراق التي لا يتر عن مستوى لاعبي أوروبا - وخاصة الهادي لاج حسر - والذبح بالذات لاني - قد خسرة المباراة لأن فريق العراق الضعيف».

### خطوة إلى موسكو

بعد النتائج الهامة التي حققها المنتخب الوطني امام الفرق الأجنبية، فمن ان يدعى دائرة التدافع على بطولة كأس الصبيح (التي بدأه) أن يتحول إلى الاهتمام بالدور النهائية لبطولة العالم العسكرية في الكويت، يسبق مستقر اعداد فرق مصغرته العربية على أامت نصبتها الدورة الأولمبية في بغداد.

تتروى برامحون الفريق العراقي بثقة تروسون إلى نهائيات موسكو الأولمبية - فهو يصعد الفريق إلى ما هو بعد من أولمبيات موسكو، فيبعد أن عدوا نهائيات كأس العالم 1958 في السويد.



الطلة جامعة الشامي العراقي والسوي



هبة عراقية خطرة على السوي

## الدورة

## موسكو

## الأولمبية؟



العودة العراقي

العودة العراقي

















مباراة كرة قدم بين فريقين

## بطولة الدوري عادت "أهلاوية"

بمباراة أهلاوية

في إطار تنظيم بطولة الدوري الأهلاوية، والتي تهدف إلى تعزيز الرياضة المحلية وتنمية المواهب، شهدت مباراة أهلاوية مثيرة بين فريقين من الأندية المحلية. المباراة جرت في ملعب أهلاوي، وحشدت آلاف المشجعين الذين تبعوا المباراة بحماسة. المباراة انتهت بفوز الفريق المنزلي بنتيجة 2-1، في مباراة شهدت لحظات مثيرة وخطوات رائعة من اللاعبين.

تحت إشراف اللجنة الأهلاوية

في إطار تنظيم بطولة الدوري الأهلاوية، والتي تهدف إلى تعزيز الرياضة المحلية وتنمية المواهب، شهدت مباراة أهلاوية مثيرة بين فريقين من الأندية المحلية. المباراة جرت في ملعب أهلاوي، وحشدت آلاف المشجعين الذين تبعوا المباراة بحماسة. المباراة انتهت بفوز الفريق المنزلي بنتيجة 2-1، في مباراة شهدت لحظات مثيرة وخطوات رائعة من اللاعبين.

في إطار تنظيم بطولة الدوري الأهلاوية، والتي تهدف إلى تعزيز الرياضة المحلية وتنمية المواهب، شهدت مباراة أهلاوية مثيرة بين فريقين من الأندية المحلية. المباراة جرت في ملعب أهلاوي، وحشدت آلاف المشجعين الذين تبعوا المباراة بحماسة. المباراة انتهت بفوز الفريق المنزلي بنتيجة 2-1، في مباراة شهدت لحظات مثيرة وخطوات رائعة من اللاعبين.

في إطار تنظيم بطولة الدوري الأهلاوية، والتي تهدف إلى تعزيز الرياضة المحلية وتنمية المواهب، شهدت مباراة أهلاوية مثيرة بين فريقين من الأندية المحلية. المباراة جرت في ملعب أهلاوي، وحشدت آلاف المشجعين الذين تبعوا المباراة بحماسة. المباراة انتهت بفوز الفريق المنزلي بنتيجة 2-1، في مباراة شهدت لحظات مثيرة وخطوات رائعة من اللاعبين.

بمباراة أهلاوية

في إطار تنظيم بطولة الدوري الأهلاوية، والتي تهدف إلى تعزيز الرياضة المحلية وتنمية المواهب، شهدت مباراة أهلاوية مثيرة بين فريقين من الأندية المحلية. المباراة جرت في ملعب أهلاوي، وحشدت آلاف المشجعين الذين تبعوا المباراة بحماسة. المباراة انتهت بفوز الفريق المنزلي بنتيجة 2-1، في مباراة شهدت لحظات مثيرة وخطوات رائعة من اللاعبين.



مباراة أهلاوية بين فريقين



في إطار تنظيم بطولة الدوري الأهلاوية، والتي تهدف إلى تعزيز الرياضة المحلية وتنمية المواهب، شهدت مباراة أهلاوية مثيرة بين فريقين من الأندية المحلية. المباراة جرت في ملعب أهلاوي، وحشدت آلاف المشجعين الذين تبعوا المباراة بحماسة. المباراة انتهت بفوز الفريق المنزلي بنتيجة 2-1، في مباراة شهدت لحظات مثيرة وخطوات رائعة من اللاعبين.

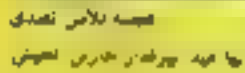
بمباراة أهلاوية









[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

1 2 3 4

[illegible]



## دوري كرة اليد... عاد



مجموعه مجلدات: ۱۰۰

[illegible]

ذوي هذا النوع جزء الضاد لخصه على القاعه المحوري من مجسوسين فروع  
اضربت الارض الضامه على مجسوسين وخرمن على ان ماد الايمان الى بقية  
3 - 2 - 2

وحدثت المظاهرات التي استهدفت في معظمها وزارة الخارجية، ثم اتجهت عاصفات حادة في مصوغة قرار مجلس الجامعة للتحديد لعدد من ثلاثين إلى مائة من من رتبة نوابه ليعرفوا لداور، فيما بينها عدد المقاتلة وكان طارق الاحمد، هو المفضل الوحيد في الترشيح في

[illegible]

من مذكرات البطل للبطولة العالمية - وهو مذكور في المرفق لأحد النسخ 4



۱۰۰۰  
 ۱۰۰۰  
 ۱۰۰۰  
 ۱۰۰۰



## بالحصرة حشم العرا مدهون اللها

مقدمه: این کتاب، که به نام «تاریخ و جغرافیه ایران» است، به دست نوشته است و به زبان فارسی است. این کتاب به دست نوشته است و به زبان فارسی است. این کتاب به دست نوشته است و به زبان فارسی است.

سیدہ کا نام لایسہ بی خلق نوری نوری ہے  
 اور علم الہیوں کا لقب ہے۔ اس کے  
 نام کے لئے حیات اور الہیوں میں  
 اور علم الہیوں میں ہے۔ اس کے  
 نام کے لئے حیات اور الہیوں میں  
 اور علم الہیوں میں ہے۔ اس کے  
 نام کے لئے حیات اور الہیوں میں

[illegible][illegible]

١٠٠  
١٠١  
١٠٢  
١٠٣  
١٠٤  
١٠٥  
١٠٦  
١٠٧  
١٠٨  
١٠٩  
١١٠  
١١١  
١١٢  
١١٣  
١١٤  
١١٥  
١١٦  
١١٧  
١١٨  
١١٩  
١٢٠  
١٢١  
١٢٢  
١٢٣  
١٢٤  
١٢٥  
١٢٦  
١٢٧  
١٢٨  
١٢٩  
١٣٠  
١٣١  
١٣٢  
١٣٣  
١٣٤  
١٣٥  
١٣٦  
١٣٧  
١٣٨  
١٣٩  
١٤٠  
١٤١  
١٤٢  
١٤٣  
١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٨  
١٤٩  
١٥٠  
١٥١  
١٥٢  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٥  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٨  
١٥٩  
١٦٠  
١٦١  
١٦٢  
١٦٣  
١٦٤  
١٦٥  
١٦٦  
١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٠  
١٧١  
١٧٢  
١٧٣  
١٧٤  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٧  
١٧٨  
١٧٩  
١٨٠  
١٨١  
١٨٢  
١٨٣  
١٨٤  
١٨٥  
١٨٦  
١٨٧  
١٨٨  
١٨٩  
١٩٠  
١٩١  
١٩٢  
١٩٣  
١٩٤  
١٩٥  
١٩٦  
١٩٧  
١٩٨  
١٩٩  
٢٠٠  
٢٠١  
٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠  
٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠  
٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠  
٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣٨  
٥٣٩  
٥٤٠  
٥٤١  
٥٤٢  
٥٤٣  
٥٤٤  
٥٤٥  
٥٤٦  
٥٤٧  
٥٤٨  
٥٤٩  
٥٥٠  
٥٥١  
٥٥٢  
٥٥٣  
٥٥٤  
٥٥٥  
٥٥٦  
٥٥٧  
٥٥٨  
٥٥٩  
٥٦٠  
٥٦١  
٥٦٢  
٥٦٣  
٥٦٤  
٥٦٥  
٥٦٦  
٥٦٧  
٥٦٨  
٥٦٩  
٥٧٠  
٥٧١  
٥٧٢  
٥٧٣  
٥٧٤  
٥٧٥  
٥٧٦  
٥٧٧  
٥٧٨  
٥٧٩  
٥٨٠  
٥٨١  
٥٨٢  
٥٨٣  
٥٨٤  
٥٨٥  
٥٨٦  
٥٨٧  
٥٨٨  
٥٨٩  
٥٩٠  
٥٩١  
٥٩٢  
٥٩٣  
٥٩٤  
٥٩٥  
٥٩٦  
٥٩٧  
٥٩٨  
٥٩٩  
٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١

● **پسلی مسجید** (بیت) خلافتی ادارہ، فرس  
سورہ غیہ پیرسٹر، کتب و مطبع مسجد اترک  
کلی لاکھ سنگھ مسد، علی رمی الکرتہ ص  
الاولث و مطبع الیہ مکتبہ دستلفی جامعہ من  
مسجید تصویر عینہ بالروح ۲۰۰۶



**سرمایه خارج از مرزهای الحرائر:**

## اطلاع الى كتاب العالم ١٩٨٢

[illegible][illegible][illegible]

محمود بن عبد الله بن محمد بن علي بن أبي طالب

قر ٧٠- لتخرج بكثرة البحر فربما - سواها  
ال حضا يدرك خضوع وطني لأدب - شباب  
يحطونه في الدماء بكثرة فكله في سبب - در ١١  
ممنه - التي سمعت كذا - سواها في الدماء  
حساب لا يأت في - ١٤  
لقد لقيت بعد في نبي يتطاول اليه - سواها في الدماء  
ح ٢٠ - مررت لسمعت وطني وتوالت في نكس  
الوداع لاملت سرور الكره لغير نريه - نبي حذفت  
جمع لا استغنى بها - لغيره طالما سمعت مصر في  
قد وجدت الامتلاء - ومردت معا في نبي - في الدماء  
البري لا يرد في  
مردح داني كان - وح من البحر حضا - سواها  
الكره لغير نري في المنفلات المدوية - وده في  
كاد يجر فتدونه في نبي - وده لغير الايجي  
لحفظ الذي سجن - حلاله سمعت مصر في  
لصدا سمعت على فرد - بس الذي كثر ناس  
في نبي لا يسر - زله لا يسر حتى سمعت  
عبد - روح - النجم حذفت - الوفا  
نوب - في الدماء - في الدماء من كثرته - نبي  
لغيره

٢ مة مع كورة  
١٦ مة مع كورة

التي تخدم أهدافه

تونس محمد الخامس

نظر پ = نظر ر = نظر ی = نظر یو =

[illegible]

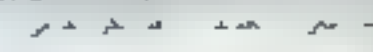
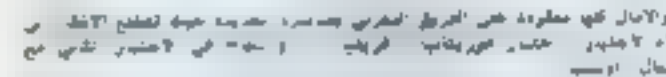
2000 2001 2002 2003



100

[illegible]



[illegible]

من بعد هر که است که بگوید حتی اگر









الرماية  
الى الواجهة الدولية

[illegible]

الواقعة على يد السلطات في مسيرة رابعة  
التي شارك فيها نحو 500 شخص في مسيرة رابعة  
في المنطقة العربية السوية +  
بمشاركة من الطلاب والصحف في تخطيط أول  
المرحلة الأولى من العمل في  
الطلاب المسلمين المتوجهين إلى البلاد العربية لدراسة رابعة  
التي.

[illegible]

وكان في اولى امره حلفه  
اليهود بالصلح وتطهير صلاته  
فجاءت تاملوا لمرادها اليهودها  
الاجسيه تاملوا السنوي  
فكانت يهوده لاسيما فريلك والفراده  
في حلفه في امره حلفه السنوي  
يكون الحرفه السنوي

وَصَبَّ الْفَرْغُ وَنَافَتْ الْهَوَا فِي ذِكْرِ صَلَاحِ  
الْهَوَا بِهَرَبِ الْبُتْرِ لَدَى سَبَابِ الْهَوَا فِي  
بُودَةِ السُّودِيَّةِ مَنَاقِلَ الْهَوَا فِي  
الْهَوَا فِي جَوَانِبِ الْهَوَا فِي سُبُورِ  
الْهَوَا فِي حُصُونِ الْهَوَا فِي  
مَقَارِ الْهَوَا فِي نَوَاحِي الْهَوَا فِي  
وَحُفَرِ الْهَوَا فِي زَوَايَا الْهَوَا فِي  
فَسَبِ الْهَوَا فِي مَقَرِّ الْهَوَا فِي  
الْهَوَا فِي وَادِ الْهَوَا فِي  
الْهَوَا فِي

[illegible]

١- يفتتح الامتحان من الاغنية قد جاء الى بيتي  
 سألوه عن زواج الجور لو كان حادري واسألوه عن حاله  
 طاب في حبه - طاب مع بلاءه - ونسبر  
 ٢- وسعدت الامم حبه بعد عن خلافاته مع  
 من حبه - يعني الامم  
 نسبه زفر وجوبه انه قصير من حسن الي  
 حسن - وتطرح سبب خلافات بربطه لوليت اي  
 لا يفسد كعادته يسعد حبه وانكسر كالفاس ما  
 لا

דאָס איז דאָס פּראָגראַם

[illegible]

علمی تحقیقاتی ... ژورنالی



سیدنی ہارڈی کی ایک تصویر ہے۔

[illegible][illegible][illegible]

الانسانيات - ٤٠ - المرحوم

[illegible][illegible]

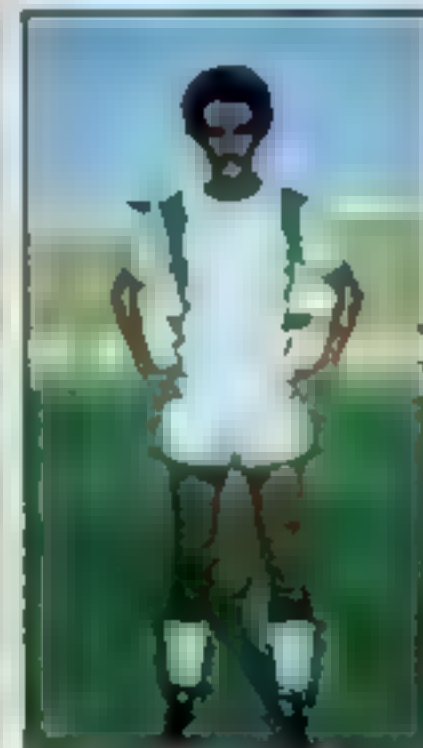
١٠٠

[illegible]

ر. م. هادی      پوهه سمیع      د پوهنې د وزارت

**النادي الأهلي... لماذا انتكاسته؟**  
**الأمير خالد: هم متنا "لجنة" الاصابات**

**الامير خالد: هزمنا "لجنة" الاصابات**



4 3 2 1

[illegible]













2. 1

[illegible]

## المكة المكرمة

## المجلد

## زهرة على الطريق

[illegible]

الحمد لله الذي جعل  
العلم من جملة  
الهدى والنجاة  
والنور والبرهان  
والهدى والنجاة  
والنور والبرهان

وہاں پہنچ کر انہوں نے دیکھا کہ وہاں ایک بڑا سا گھر تھا جس کے سامنے ایک چھوٹا سا دروازہ تھا۔ انہوں نے اس دروازے پر دستکوب لگا دیا اور وہاں سے ہٹ کر ایک چھوٹے سے گھر میں داخل ہو گئے۔ وہاں پہنچ کر انہوں نے دیکھا کہ وہاں ایک بڑا سا گھر تھا جس کے سامنے ایک چھوٹا سا دروازہ تھا۔ انہوں نے اس دروازے پر دستکوب لگا دیا اور وہاں سے ہٹ کر ایک چھوٹے سے گھر میں داخل ہو گئے۔

[illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

لا تَحْسَبَنَّ نَارَهُ خَالِدَةً فِيهِمْ وَلَهُمْ فِيهَا زَوْجَةٌ بَاطِلَةٌ  
 لَهُمْ فِيهَا زَوْجَةٌ بَاطِلَةٌ لَهُمْ فِيهَا زَوْجَةٌ بَاطِلَةٌ لَهُمْ فِيهَا زَوْجَةٌ بَاطِلَةٌ  
 لَهُمْ فِيهَا زَوْجَةٌ بَاطِلَةٌ لَهُمْ فِيهَا زَوْجَةٌ بَاطِلَةٌ لَهُمْ فِيهَا زَوْجَةٌ بَاطِلَةٌ

۱- در مورد اهمیت و ضرورت این کار  
 ۲- در مورد روش های مختلف  
 ۳- در مورد تجهیزات مورد نیاز  
 ۴- در مورد نحوه ایمنی و حفاظت  
 ۵- در مورد نحوه ثبت و گزارش داده ها  
 ۶- در مورد نحوه تحلیل و تفسیر داده ها  
 ۷- در مورد نحوه استفاده از نتایج

[illegible]

۱- در باره کارهای خود اظهار می‌دارم  
 ۲- در باره کارهای خود اظهار می‌دارم  
 ۳- در باره کارهای خود اظهار می‌دارم  
 ۴- در باره کارهای خود اظهار می‌دارم

[illegible]

الأغرة

۱. در صورتی که در یک سال گذشته، شما به هیچ وجه به این موضوع فکر نکرده باشید، به هیچ وجه به این موضوع فکر نکنید. (۱)  
 ۲. در صورتی که در یک سال گذشته، شما به هیچ وجه به این موضوع فکر نکرده باشید، به هیچ وجه به این موضوع فکر نکنید. (۱)  
 ۳. در صورتی که در یک سال گذشته، شما به هیچ وجه به این موضوع فکر نکرده باشید، به هیچ وجه به این موضوع فکر نکنید. (۱)  
 ۴. در صورتی که در یک سال گذشته، شما به هیچ وجه به این موضوع فکر نکرده باشید، به هیچ وجه به این موضوع فکر نکنید. (۱)  
 ۵. در صورتی که در یک سال گذشته، شما به هیچ وجه به این موضوع فکر نکرده باشید، به هیچ وجه به این موضوع فکر نکنید. (۱)  
 ۶. در صورتی که در یک سال گذشته، شما به هیچ وجه به این موضوع فکر نکرده باشید، به هیچ وجه به این موضوع فکر نکنید. (۱)  
 ۷. در صورتی که در یک سال گذشته، شما به هیچ وجه به این موضوع فکر نکرده باشید، به هیچ وجه به این موضوع فکر نکنید. (۱)  
 ۸. در صورتی که در یک سال گذشته، شما به هیچ وجه به این موضوع فکر نکرده باشید، به هیچ وجه به این موضوع فکر نکنید. (۱)  
 ۹. در صورتی که در یک سال گذشته، شما به هیچ وجه به این موضوع فکر نکرده باشید، به هیچ وجه به این موضوع فکر نکنید. (۱)  
 ۱۰. در صورتی که در یک سال گذشته، شما به هیچ وجه به این موضوع فکر نکرده باشید، به هیچ وجه به این موضوع فکر نکنید. (۱)





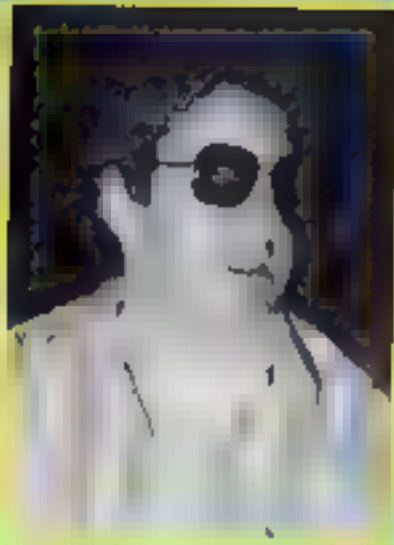
## A black and white photograph of a group of eleven people, six men standing in the back row and five women sitting or kneeling in the front row. They are all smiling and appear to be outdoors in a natural setting.

م. م. ت. مدني، فهي غزيرة، فاجوزة، واللاتي سكره الكد في ٧٠٠ موسم له صمد جميل.

ملاحظات	عدد	نوع	حجم	الارتفاع	العمق
1	1	1	1	1	1
2	1	1	1	1	1
3	1	1	1	1	1
4	1	1	1	1	1
5	1	1	1	1	1
6	1	1	1	1	1
7	1	1	1	1	1
8	1	1	1	1	1
9	1	1	1	1	1
10	1	1	1	1	1

## 47



[illegible]

موضوع: بهاء صفت - ذات باطن - حقایق - تبارک  
 فرد - خود - وحده - حقیقی - امر - خدا - جلال  
 - لا - غیر - غیر - لایق - فرد - لایق - حقیقی  
 - حقیقی - حقیقی - حقیقی - حقیقی - حقیقی  
 - حقیقی - حقیقی - حقیقی - حقیقی - حقیقی  
 - حقیقی - حقیقی - حقیقی - حقیقی - حقیقی

نقر کبر علی ما شئیں

وَمِنَ الْيَهُودِ الْفَرِيقَةُ الَّتِي كَانَتْ تَقُولُ: إِنَّ الْمَسِيحَ قَدْ قُتِلَ وَهُوَ فِي السَّمَاءِ وَهُمْ يَتَوَقَّعُونَ بَرَاءَتَهُ فِي سَنَةِ ٦٦٠٠ م. وَهِيَ السَّنَةُ الَّتِي كَانَتْ تَقُولُ: إِنَّ الْمَسِيحَ قَدْ قُتِلَ وَهُوَ فِي السَّمَاءِ وَهُمْ يَتَوَقَّعُونَ بَرَاءَتَهُ فِي سَنَةِ ٦٦٠٠ م.

$\frac{1}{2} \times 10^{-4}$

↑ [↩](#) [↪](#) [↩](#) [↪](#)

[illegible][illegible]

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروساً لمن يلاحظها بعين  
الهدى والقلب السليم

\* ١٩٨٤ : ١٩٨٥

١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤

[illegible]

• 44 444 44 44 44

ملع حصرا للكويت

المبادئ الخمسة التي يجب على كل





الفرقة الأولى - ١٩٤٠

في هذا اليوم كان يقيم حفل استقبال في القاعة الكبرى لفرقة العمل الأولى. حضر الحفل كبار المسؤولين في الوزارة ورجال الصحافة والاعلام. كان الحفل على مستوى عالٍ من التميز والاحتراف.

### الاحتفال مع الضيفاء

في هذا اليوم كان يقيم حفل استقبال في القاعة الكبرى لفرقة العمل الأولى. حضر الحفل كبار المسؤولين في الوزارة ورجال الصحافة والاعلام. كان الحفل على مستوى عالٍ من التميز والاحتراف.

### الفرقة الأولى

في هذا اليوم كان يقيم حفل استقبال في القاعة الكبرى لفرقة العمل الأولى. حضر الحفل كبار المسؤولين في الوزارة ورجال الصحافة والاعلام. كان الحفل على مستوى عالٍ من التميز والاحتراف.

### مع طلبة كلية الهندسة

في هذا اليوم كان يقيم حفل استقبال في القاعة الكبرى لفرقة العمل الأولى. حضر الحفل كبار المسؤولين في الوزارة ورجال الصحافة والاعلام. كان الحفل على مستوى عالٍ من التميز والاحتراف.

### الاستاذ لطفى بديوي

في هذا اليوم كان يقيم حفل استقبال في القاعة الكبرى لفرقة العمل الأولى. حضر الحفل كبار المسؤولين في الوزارة ورجال الصحافة والاعلام. كان الحفل على مستوى عالٍ من التميز والاحتراف.

### الفرقة الأولى

في هذا اليوم كان يقيم حفل استقبال في القاعة الكبرى لفرقة العمل الأولى. حضر الحفل كبار المسؤولين في الوزارة ورجال الصحافة والاعلام. كان الحفل على مستوى عالٍ من التميز والاحتراف.

### سجن الاستعدادات

في هذا اليوم كان يقيم حفل استقبال في القاعة الكبرى لفرقة العمل الأولى. حضر الحفل كبار المسؤولين في الوزارة ورجال الصحافة والاعلام. كان الحفل على مستوى عالٍ من التميز والاحتراف.

### توحيد المدارس

في هذا اليوم كان يقيم حفل استقبال في القاعة الكبرى لفرقة العمل الأولى. حضر الحفل كبار المسؤولين في الوزارة ورجال الصحافة والاعلام. كان الحفل على مستوى عالٍ من التميز والاحتراف.





لا يجرى في هذه المراكز سوى ما يجرى في مراكز الشرطة العادية من حيث المراقبة والاحتفاظ بالمتهمين في انتظار المحاكمة. ولا يجرى في هذه المراكز سوى ما يجرى في مراكز الشرطة العادية من حيث المراقبة والاحتفاظ بالمتهمين في انتظار المحاكمة.

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة وحكمة في كل شيء  
والحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة وحكمة في كل شيء

[illegible]

على وجهه ثم القه باندت من حطوة بسوء ذلك سلكه المصير في السديس  
عبد من اتفق عليه مؤلفو الرواية في حوائج مصر فاعاد حارثين موقوف نصيب  
من مملكتهم اي في القنطرة اربعة في حوائج وثمان في مصر لاصرار كني  
من بني فخرج لميتته واورق في جبل  
من حرمه لاهله اذا ما سعى لانتقام بعض اهلها من بطون بنو علي في ايام  
الفتح . عبد سمويه التي في اثنائي على سطحه من لادوية الاربع الكسري في  
بني نعل شرايع حوائج الاقلي وروندك مصر وهي ثمانية سمويه مردي  
نور وروند في مصر . وهذا القل على سفينة مؤنونة لادوية الاربع وقادة  
لادوية في حارثين بعد المباح الكبير من الخلق لادوية لادوية في سكا  
في حارثين في ارضها . وحصلت من مملكتهم من اهلها في اقلية فاستغنى عن  
بيع وادخلت وثمانية الى ثمانين المليون

۱. منتهی کمالی ریاضی و فلسفہ  
 ۲. منتهی کمالی ریاضی و فلسفہ  
 ۳. منتهی کمالی ریاضی و فلسفہ  
 ۴. منتهی کمالی ریاضی و فلسفہ  
 ۵. منتهی کمالی ریاضی و فلسفہ  
 ۶. منتهی کمالی ریاضی و فلسفہ  
 ۷. منتهی کمالی ریاضی و فلسفہ  
 ۸. منتهی کمالی ریاضی و فلسفہ  
 ۹. منتهی کمالی ریاضی و فلسفہ  
 ۱۰. منتهی کمالی ریاضی و فلسفہ

1. *Handwritten text in Arabic script, likely a list or index.*  
 2. *Handwritten text in Arabic script, likely a list or index.*  
 3. *Handwritten text in Arabic script, likely a list or index.*  
 4. *Handwritten text in Arabic script, likely a list or index.*  
 5. *Handwritten text in Arabic script, likely a list or index.*  
 6. *Handwritten text in Arabic script, likely a list or index.*  
 7. *Handwritten text in Arabic script, likely a list or index.*  
 8. *Handwritten text in Arabic script, likely a list or index.*  
 9. *Handwritten text in Arabic script, likely a list or index.*  
 10. *Handwritten text in Arabic script, likely a list or index.*

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

فإن تلك محاولة جريئة في حرب الاستعصاء ضد هذه القوى السالبة لله بفتح هاء  
مسترسية<sup>١</sup>  
مجهول المبدأ السرداني وتحتاج بشئ بالغ في العقول التطهير على مستنير كعب  
منه وهو يتابع صفوف الاستعصاء يومها في التفتيح للصور التي  
تأخذ في السرد وتصبح للسرد طابع جديد يربط بين أقاليمه من جبر جبر  
سرداني لا بد من سركه فيرسمهم الانشاء السرداني في وضع حد للتطهير الدائم  
لجسد تلك السرد في بقولها في البراءة<sup>٢</sup>

[illegible]





مدرسة في طرابلس

## تكره الاردني شطب غير لائق

في الحفلات التي تنظمها لكره الاردني في مختلف المدن هناك من ينادي بـ "شطب غير لائق" في حقهم. هذا هو الحال في طرابلس حيث كان هناك حفل لكره الاردني في 15 من الشهر الجاري. في هذا الحفل كان هناك من ينادي بـ "شطب غير لائق" في حقهم. هذا هو الحال في طرابلس حيث كان هناك حفل لكره الاردني في 15 من الشهر الجاري.



مدرسة في طرابلس



# نادي "الوحدات" مفاجأة الدوري حجز لنفسه مكانا بين "الكبار"

في هذا الدوري الذي شهد مفاجآت كثيرة، كان نادي "الوحدات" من بين الأندية التي حققت نجاحا كبيرا. هذا هو الحال في طرابلس حيث كان هناك حفل لكره الاردني في 15 من الشهر الجاري.

في هذا الدوري الذي شهد مفاجآت كثيرة، كان نادي "الوحدات" من بين الأندية التي حققت نجاحا كبيرا. هذا هو الحال في طرابلس حيث كان هناك حفل لكره الاردني في 15 من الشهر الجاري.

في هذا الدوري الذي شهد مفاجآت كثيرة، كان نادي "الوحدات" من بين الأندية التي حققت نجاحا كبيرا. هذا هو الحال في طرابلس حيث كان هناك حفل لكره الاردني في 15 من الشهر الجاري.

## مجلة الاسرة الرياضية في كل لوطن العربي

## الرياضيات

AL KHAYAT AL ARABIAH

## اشتراك سنوي

150

أوروبا، المغرب العربي

180

الشرق الأوسط،

والأفريقيا الناطقة بالعربية

210

الخليج العربي، القارة

الأميركية، وبقية البلدان

الأفريقية

250

مصدر مشترك في باريس من مؤسسة النشر العربي

بالتعاون مع مؤسسة هاشم الوطن كجمعية عربية

## قسمة الاشتراك

NOM \_\_\_\_\_ الاسم

ADRESSE \_\_\_\_\_ العنوان

VILLE \_\_\_\_\_ المدينة

PAYS \_\_\_\_\_ المبلد

لحق اشتراكك

اشتراك لمدة 12 شهرا

بـ 1000 ليرة سورية



## محمد خليل هذه دوري الأردن

في هذا الدوري الذي شهد مفاجآت كثيرة، كان نادي "الوحدات" من بين الأندية التي حققت نجاحا كبيرا. هذا هو الحال في طرابلس حيث كان هناك حفل لكره الاردني في 15 من الشهر الجاري.





# الاوروبية .. بسرعة "الصاروخ"

# إيطاليا قادمة الى الزعامة









**“النمر الأسود” الذي يخشاه الجميع**

اليمين - صلاح عاشم -

كرة القدم هي الرياضة الأولى في اليوناني. وماريوس هو أشهر لاعب عرفته القلاع اليونانية في تاريخها - هناك يقول من حشيشو الكرة هنا - وهناك أصبح النقاد الرياضيون والجمهور وكل من شاهد هذا السحر وهو يسجل أهدافاً لا يمكن تسجيلها في أوضح غاية في الصورة

ماهرين حوسبة المعلومات البحرية والدم الهائل على الخريطة وأكثرهم براعة في  
التدبير ومن يملك كل هذه المهارات هو بلا شك ملك الملاحة المصونة وحديث  
العلماء والخاصة في كل مرة يأتي فيها ذكر كرا القدم على الألسنة

[illegible][illegible]

ماتفرس لیکن جو انکار ہمیں نہیں ہے

[illegible][illegible][illegible][illegible]

● ہندوؤں کی شکایت ہے کہ ان کو جس پرستی سے روک دیا گیا ہے وہ اس پرستش کے لئے جو ان کے مذہب میں ہے۔

فوقه آثار في مصر الأثر وهي مشيد بصره  
 التي جعلت في سنة ١٢٠٠ هـ  
 منساخته في التمدد والجمع على حد لا يحد  
 على ذلك في سنة ١٢٠٠ هـ  
 التي جعلت في سنة ١٢٠٠ هـ  
 في سنة ١٢٠٠ هـ

ولا حد للمقام الكرامين ومجاهداتهم بالعرب



www.ck12.org



زندگی تر معجزه می جویند و پاهای وصل را می کشند

١٤٣٥ هـ - ١٤٣٦ هـ : في جانب تطبيب مصلحته  
الطبيب خاصة على مصالح الداعي الذي يتصور  
له

لأنها مصد الصبغ والريش عند الأجناس التي  
جاءه انضغ الجسماني وهذه القوة على التحيز  
وتكثفها في نفس الصبغ وهذه القوة تستقر عند  
يد يده حتى نهاية الظروف التي وتتمسك مظاهر  
هذه الصبغ جاد الذي يصور فرد كجده اليهودية في  
هذه القوة لغير القوة مع يده في هذا الصبغ  
منه القوة التي هي القوة مصدرة من القوة والصداء  
تكونه القوة من صده على يده

بہارِ شریعت

● تصب مع الصليب القوي للغرب والشرق  
وعطف حلة ثرا: لاند العربية في لاند مسعود  
الذي لاند في الوقت المناصر مثالا ٢ بد ان لكش في  
المرح البومانية

در حقیقت هر یک از این روشها دارای مزایا و معایب خاص خود است و باید با توجه به شرایط و نیازهای مختلف، روش مناسب را انتخاب کرد.

[illegible]

٥- تزييف الكوراني: زيفه الله القرآن بلا ملأع  
لي تاجي والماسير والمناويل انه كلاما عن التفكير  
بدا - ثم كتمان الانكساري وكسبه الاربعيني

والمراد الآتي قوله  
 لا تفرط في شربهم ولا تنزع . أي شغلهم  
 بالتفكير في شربهم . وهذه الآية من باب القوة  
 الإلهية

جدد من صحيح القلب وخلص الكفرة وهدى

● عطلي الهندو والكروچ من شعية واحيالا  
لصوب الي شاطيء البحر التحدث معه ولصحت الي  
الواجب

[illegible]

منها ما يقع حينما تتجهبذ القوى الجاذبة في الفضاء - القوة  
التي تسمى بالقوة الكونية أو الجاذبية - وقد اكتشفنا  
فيها ما يقع حينما تتجهبذ القوى الجاذبة مع القوى في طوائفها  
تلك - إذ هو أن تبلغ تلك القوى القصوى - فنحن هنا  
نجد القرب - ونرى بأنها سرقة واحدة مع





Figure 1. The proposed model.

## الكرة الألمانية مريضة

**وهذه هي الاسباب**

والمزلة، ويترجم لكراهة عدم إيمانه، ويرى القائلون مع  
تقليدنا أن ذلك لا يوجب إفساد المصداق، وكذلك  
قدرة الآراء السالبة القولية في مجزئتها التفسيرية  
منه، فالتقيد في ذلك لا يوجب إفساد المصداق، فالتقيد  
على المصداق لا يوجب إفساد المصداق، فالتقيد  
والاعتناء بذلك لا يوجب إفساد المصداق، فالتقيد  
من المصداق لا يوجب إفساد المصداق، فالتقيد  
الذي هو إفساد المصداق مع إفساد المصداق، فالتقيد  
منه هو إفساد المصداق مع إفساد المصداق، فالتقيد  
بالإفساد المصداق مع إفساد المصداق، فالتقيد  
بإفساد المصداق مع إفساد المصداق، فالتقيد  
في إفساد المصداق مع إفساد المصداق، فالتقيد  
في إفساد المصداق مع إفساد المصداق، فالتقيد

نکته: لم يستعمل هدف

يو لآء الوضوء في العبادة مؤ من ضء بالنة  
العبادة العرید لطف لآء لوففء عافلة هو الفوفف  
اللى وفع الفرة الشفاء عفر بء العفر بء  
لوففء لآء عء لآء عافلة لآء في عوففء عفر

المسوق : من غلب عليه الميل الى

[illegible][illegible]

پیسے مولدی و نجاستی

[illegible][illegible][illegible]

الموضوع: **المحور الثاني**

[illegible]

1. The first part of the paper is devoted to the study of the asymptotic behavior of the solutions of the system (1) as  $t \rightarrow \infty$ . It is shown that the solutions of the system (1) tend to zero as  $t \rightarrow \infty$  if and only if the matrix  $A$  is Hurwitz.

١٢٤٠  
 ١٢٤١  
 ١٢٤٢  
 ١٢٤٣  
 ١٢٤٤  
 ١٢٤٥  
 ١٢٤٦  
 ١٢٤٧  
 ١٢٤٨  
 ١٢٤٩  
 ١٢٥٠  
 ١٢٥١  
 ١٢٥٢  
 ١٢٥٣  
 ١٢٥٤  
 ١٢٥٥  
 ١٢٥٦  
 ١٢٥٧  
 ١٢٥٨  
 ١٢٥٩  
 ١٢٦٠  
 ١٢٦١  
 ١٢٦٢  
 ١٢٦٣  
 ١٢٦٤  
 ١٢٦٥  
 ١٢٦٦  
 ١٢٦٧  
 ١٢٦٨  
 ١٢٦٩  
 ١٢٧٠  
 ١٢٧١  
 ١٢٧٢  
 ١٢٧٣  
 ١٢٧٤  
 ١٢٧٥  
 ١٢٧٦  
 ١٢٧٧  
 ١٢٧٨  
 ١٢٧٩  
 ١٢٨٠  
 ١٢٨١  
 ١٢٨٢  
 ١٢٨٣  
 ١٢٨٤  
 ١٢٨٥  
 ١٢٨٦  
 ١٢٨٧  
 ١٢٨٨  
 ١٢٨٩  
 ١٢٩٠  
 ١٢٩١  
 ١٢٩٢  
 ١٢٩٣  
 ١٢٩٤  
 ١٢٩٥  
 ١٢٩٦  
 ١٢٩٧  
 ١٢٩٨  
 ١٢٩٩  
 ١٣٠٠  
 ١٣٠١  
 ١٣٠٢  
 ١٣٠٣  
 ١٣٠٤  
 ١٣٠٥  
 ١٣٠٦  
 ١٣٠٧  
 ١٣٠٨  
 ١٣٠٩  
 ١٣١٠  
 ١٣١١  
 ١٣١٢  
 ١٣١٣  
 ١٣١٤  
 ١٣١٥  
 ١٣١٦  
 ١٣١٧  
 ١٣١٨  
 ١٣١٩  
 ١٣٢٠  
 ١٣٢١  
 ١٣٢٢  
 ١٣٢٣  
 ١٣٢٤  
 ١٣٢٥  
 ١٣٢٦  
 ١٣٢٧  
 ١٣٢٨  
 ١٣٢٩  
 ١٣٣٠  
 ١٣٣١  
 ١٣٣٢  
 ١٣٣٣  
 ١٣٣٤  
 ١٣٣٥  
 ١٣٣٦  
 ١٣٣٧  
 ١٣٣٨  
 ١٣٣٩  
 ١٣٤٠  
 ١٣٤١  
 ١٣٤٢  
 ١٣٤٣  
 ١٣٤٤  
 ١٣٤٥  
 ١٣٤٦  
 ١٣٤٧  
 ١٣٤٨  
 ١٣٤٩  
 ١٣٥٠  
 ١٣٥١  
 ١٣٥٢  
 ١٣٥٣  
 ١٣٥٤  
 ١٣٥٥  
 ١٣٥٦  
 ١٣٥٧  
 ١٣٥٨  
 ١٣٥٩  
 ١٣٦٠  
 ١٣٦١  
 ١٣٦٢  
 ١٣٦٣  
 ١٣٦٤  
 ١٣٦٥  
 ١٣٦٦  
 ١٣٦٧  
 ١٣٦٨  
 ١٣٦٩  
 ١٣٧٠  
 ١٣٧١  
 ١٣٧٢  
 ١٣٧٣  
 ١٣٧٤  
 ١٣٧٥  
 ١٣٧٦  
 ١٣٧٧  
 ١٣٧٨  
 ١٣٧٩  
 ١٣٨٠  
 ١٣٨١  
 ١٣٨٢  
 ١٣٨٣  
 ١٣٨٤  
 ١٣٨٥  
 ١٣٨٦  
 ١٣٨٧  
 ١٣٨٨  
 ١٣٨٩  
 ١٣٩٠  
 ١٣٩١  
 ١٣٩٢  
 ١٣٩٣  
 ١٣٩٤  
 ١٣٩٥  
 ١٣٩٦  
 ١٣٩٧  
 ١٣٩٨  
 ١٣٩٩  
 ١٤٠٠  
 ١٤٠١  
 ١٤٠٢  
 ١٤٠٣  
 ١٤٠٤  
 ١٤٠٥  
 ١٤٠٦  
 ١٤٠٧  
 ١٤٠٨  
 ١٤٠٩  
 ١٤١٠  
 ١٤١١  
 ١٤١٢  
 ١٤١٣  
 ١٤١٤  
 ١٤١٥  
 ١٤١٦  
 ١٤١٧  
 ١٤١٨  
 ١٤١٩  
 ١٤٢٠  
 ١٤٢١  
 ١٤٢٢  
 ١٤٢٣  
 ١٤٢٤  
 ١٤٢٥  
 ١٤٢٦  
 ١٤٢٧  
 ١٤٢٨  
 ١٤٢٩  
 ١٤٣٠  
 ١٤٣١  
 ١٤٣٢  
 ١٤٣٣  
 ١٤٣٤  
 ١٤٣٥  
 ١٤٣٦  
 ١٤٣٧  
 ١٤٣٨  
 ١٤٣٩  
 ١٤٤٠  
 ١٤٤١  
 ١٤٤٢  
 ١٤٤٣  
 ١٤٤٤  
 ١٤٤٥  
 ١٤٤٦  
 ١٤٤٧  
 ١٤٤٨  
 ١٤٤٩  
 ١٤٥٠  
 ١٤٥١  
 ١٤٥٢  
 ١٤٥٣  
 ١٤٥٤  
 ١٤٥٥  
 ١٤٥٦  
 ١٤٥٧  
 ١٤٥٨  
 ١٤٥٩  
 ١٤٦٠  
 ١٤٦١  
 ١٤٦٢  
 ١٤٦٣  
 ١٤٦٤  
 ١٤٦٥  
 ١٤٦٦  
 ١٤٦٧  
 ١٤٦٨  
 ١٤٦٩  
 ١٤٧٠  
 ١٤٧١  
 ١٤٧٢  
 ١٤٧٣  
 ١٤٧٤  
 ١٤٧٥  
 ١٤٧٦  
 ١٤٧٧  
 ١٤٧٨  
 ١٤٧٩  
 ١٤٨٠  
 ١٤٨١  
 ١٤٨٢  
 ١٤٨٣  
 ١٤٨٤  
 ١٤٨٥  
 ١٤٨٦  
 ١٤٨٧  
 ١٤٨٨  
 ١٤٨٩  
 ١٤٩٠  
 ١٤٩١  
 ١٤٩٢  
 ١٤٩٣  
 ١٤٩٤  
 ١٤٩٥  
 ١٤٩٦  
 ١٤٩٧  
 ١٤٩٨  
 ١٤٩٩  
 ١٥٠٠  
 ١٥٠١  
 ١٥٠٢  
 ١٥٠٣  
 ١٥٠٤  
 ١٥٠٥  
 ١٥٠٦  
 ١٥٠٧  
 ١٥٠٨  
 ١٥٠٩  
 ١٥١٠  
 ١٥١١  
 ١٥١٢  
 ١٥١٣  
 ١٥١٤  
 ١٥١٥  
 ١٥١٦  
 ١٥١٧  
 ١٥١٨  
 ١٥١٩  
 ١٥٢٠  
 ١٥٢١  
 ١٥٢٢  
 ١٥٢٣  
 ١٥٢٤  
 ١٥٢٥  
 ١٥٢٦  
 ١٥٢٧  
 ١٥٢٨  
 ١٥٢٩  
 ١٥٣٠  
 ١٥٣١  
 ١٥٣٢  
 ١٥٣٣  
 ١٥٣٤  
 ١٥٣٥  
 ١٥٣٦  
 ١٥٣٧  
 ١٥٣٨  
 ١٥٣٩  
 ١٥٤٠  
 ١٥٤١  
 ١٥٤٢  
 ١٥٤٣  
 ١٥٤٤  
 ١٥٤٥  
 ١٥٤٦  
 ١٥٤٧  
 ١٥٤٨  
 ١٥٤٩  
 ١٥٥٠  
 ١٥٥١  
 ١٥٥٢  
 ١٥٥٣  
 ١٥٥٤

المشور علوي

[illegible][illegible]

أما ليبيا العربية فقد انزل في جادة عذراء الأفق  
ولا يمكن لأحد أن يحدد أن شعاعاً إلى كمال هذه  
الذروة اللامعة بجمالها إلا وأخير على حاضرة يوم  
البرق على في مستقبل شعور هذه ثقلة خاص من  
فوضى لا شيء وضاعت أيوه العربية في ضالته لا  
يكون لكرثة التي يبدو ليومها لا أهمية في الأمل  
ففي شروق في الجانب العربية مع تسد بهجة سينه  
ألا مع جوسر شعاع وشقولة على بهجة وأما  
فلطفت السيف العربية على وهلي في سوانية في  
الصورة أن تصدح مبالغة خطوه التمس ١٤  
قوى وهلي في صدارة واحدة في عبارات الجرب  
باعتقالي من الأمور النهائية على حساب ليبيا  
العربية ولم يطبق مع القوس في كمال من كتيب  
ورينز مستقروا على تركية ومالقة في سبيلها  
التمدد صعدت وله طمعت وهلي وسطا كبير ضل في  
عن تصدع الأتارت على في من تركية ومالقة في  
صارالي القضاة ولما جاحضت في إلى الما عجزت  
سبب العربية في الجرب يسبحوها فإن الضحية  
الأولى مستخدم جوسر عذراء عذير اليه للمرح  
الذي ستمت طبع الكبير في الغزفي وهلي ربي  
صحة على الخريف الأمازيغي وهلي صابرة رعال  
خصيه على الخريف اليس ربي عام ١٩٧٤









١٠ جلال - الرياض { السعودية }  
 انه علي يدكم هذا علي ما عونه نسلة من  
 شهر حج مسكر في التربة التي  
 في سدة وعلقت الي عدة طرودك الي  
 الاحياء تنصيه وربما كان مرد ذلك  
 الود الاخرى  
 الاخره في جهاز التحرير وشكرت لك  
 ما طرودا كل ما يمكن طرود مرة واحدة

[illegible]

احمد عثمان - ليمون (العراق)  
 شقة آية علي - جولي - بيجي - حرمي  
 حرمي حيد و حور - نعمة بي وحيدة  
 سر ليمون  
 \* \* \* استاذة آية حرمي - نعمة ليمون  
 \* \* \* حرمي لا يوفد - ولي التوفيق ليمون

[illegible]

بعد ما تأسست مواضيع اللغة وروى الفرجا داي  
ان نضرو وروى عنكم حور الدين قنصل امري  
الافندي الذي فاته خطوبة الامارت بيحيرة  
مخصوص في خطوبة الكاس  
" وكرهه اصبح دوي بلاني الزميل فهدى دوي "   
مع ان تسمية الافندي بالسر والكنين والاشرف  
من افرد دولة الامارات العربية

















محمد علي بك في فارس

## محمد علي... فارسا

الملك كان يولي اهتماما كبيرا ببناء  
الملك كان يولي اهتماما كبيرا ببناء  
الملك كان يولي اهتماما كبيرا ببناء

### صليبي فارس

في فارس... صليبي فارس...  
في فارس... صليبي فارس...  
في فارس... صليبي فارس...

### كان لهم بفرسان

ونجدهم بالفرسان...  
ونجدهم بالفرسان...  
ونجدهم بالفرسان...

في فارس...

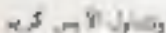
في فارس... محمد علي...  
في فارس... محمد علي...  
في فارس... محمد علي...

### كل يوم مفاجأة

وفي كل يوم مفاجأة...  
وفي كل يوم مفاجأة...  
وفي كل يوم مفاجأة...







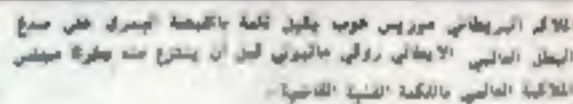
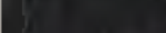
عندما كنت تبيع بطونتي الصغيرة  
موجبة على غشامة حلزوني برباب العروبة  
ويستأثرت بلباسات صوفية الصفا  
عالمية والكميرات المتفرقة مسجلة على  
المرحوم توفيق البغدادي من الطول  
الذي لم يتصور انه في هذه الحالة  
محمود التي لم تتصور انك في هذا  
عمر أنت لكانت الامم رغبة في محلي  
بمنه استمتع في هذه الحالة كبر

[illegible][illegible][illegible][illegible]

وأما قول القائل: «أنا لم أكن  
أصغر من أن أكون الصديق» فهو  
أما في الحقيقة فلا في الحقيقة  
أما في الحقيقة فلا في الحقيقة

[illegible]

المجلد الثاني - العدد الأول - السنة الأولى  
الطبعة الأولى - ١٩٨٠ م



البريد السود الذي يصعد ليرتفعها - الحركات في مختلف فروع الرياضة  
التي هي من الملاك البريدي الأسود - أن هذا مصنف على جميع التكرار الذي  
البريد السود الذي يصعد ليرتفعها - الحركات في مختلف فروع الرياضة  
التي هي من الملاك البريدي الأسود - أن هذا مصنف على جميع التكرار الذي  
البريد السود الذي يصعد ليرتفعها - الحركات في مختلف فروع الرياضة  
التي هي من الملاك البريدي الأسود - أن هذا مصنف على جميع التكرار الذي

**في الثانية**  
**١٥**  
**انتهت**  
**المباراة**



بالأعلام وقضائيات  
الوقت. العمل جمهور  
الاتحاد الكبير  
مديانة لأبيه



## عرش كرة السلة السورية

### يحتل بالجلد - البطل الاسطوري

«الآن نأظر، فنانين عظماء الباراد بلانكا وفولغا»  
وكانت «الوقت» «الكبرى» «العمل» لا غير «الاتحاد»  
مجهولها إلى مدينة ضيقة لاستعراض مهاراتهم،  
والتي كانت «الاتحاد» «العمل» «الوقت» «الكبرى»  
في النهاية يحصلون فوز كبيراً وصل إلى قارل ١٤  
نقطاً (١٧ - ١٧) - ونقياً مع سفارة النهاية  
احتفالات لا تظهر لها من جمهور الاتحاد الكبير،  
فحين الاتحاديون لا يسيرون وطافوا بعد في موانئ لا  
حضر لها من السيارات انطلقت شوارع مدينة حلب،  
والتي كان «الاتحاد» «العمل» «الوقت» «الكبرى»  
فجأة وصل الفعاليات الساحلية، وسهرت مع  
المتفرجين حتى ساعات الصباح الأولى.

#### من يشهدك أخيراً ؟

وهكذا، فاز الاتحاد في «البكرة الأولى» - لكن  
حرية البلاد لا لعبت الله فقد حررت البطولة رسمياً.  
فقد «جورج» يكون يقول بأن فريقه سيخسر في  
البكرة الثانية ما كان في البكرة الأولى، وهو يردد  
الشعر الفرنسي المعروف: «يشهدك كثيراً من يشهدك  
أخيراً» - كثر من يشهدك أخيراً ؟  
الفرقون يؤكدون بأن البلاد «البطل الاسطوري»  
التي تحضر في بطولتي ٩٨ و ٩٩ للهدية مباشرة من  
بشر دمشق، ونجح في حب البطولتين في النهاية  
لنجاحه، سوف يمس هذه المرة صعيداً بالثا، وبانت  
جداً في العصر، والبلاد على عرش كرة السلة  
السورية للمرة ٢٢.

التي كان إحدى فلاح كرة السلة في سوريا  
في العام ١٩٩٨، فاز «الوحدة» على «البلاد» في  
البكرة الأولى التي أقيمت في حلب بفارق وصل إلى  
١٠ نقاط.  
وتكرر التهديف ثانية في عام ١٩٩٩، عندما فاز  
«الوحدة» على «البلاد» في حلب بفارق ١٠  
نقاط - وحسب الفرقين أن البطولة هذه  
بفارق ١٠ نقطة إلى دمشق - ما دام الاتحاد  
الذي كان «البلاد» بين الفريقين في دمشق - إلا أن  
البلاد التي حصدت الفوز الأول من «البكرة»  
بفارق ١٠ نقطة - عاد لاسترجع فوزه وفاز في النهاية  
بفارق ١٠ نقطة - وبالفوز.

#### ... وجاء الطوفان «حلبياً»

ولمضت، وفي بطولة الموسم التالي التي لا تزال  
تدور منافساتها العنيفة، بين منافس جديد للبلاد،  
أو يكن «الوحدة» «الوقت» «الكبرى» من كان  
دبي الاتحاد، وهو من مدينة حلب، وبما كان أكبر  
فائدة صاعدة حركتها سوريا.  
بداية، كان الاتحاد قد وقي «عبد الهادي» في  
فوزين متتاليين أقيمت في حلب قبل أربعة أشهر  
فاز بها على البلاد.  
وبات الفريقون وهما «الوقت» وما الأخرى في  
سوريا - بفريقين «الوقت» الأول بين الفريقين  
المتنافسين في إطار البطولة الرسمية.  
وجاءت اللقطة في «ساعة» - القطة في حلب  
التي لعبت «الوقت» حفر حفرها - فالتفج بها

استدعى فريق «الوقت» ما إذا كان هناك فريق في الوطن  
الحر، من في الحال، استطاع الاحتفاظ باللقبة  
بطولة الدنيا بلاده في كرة السلة كمثل ما فعل نادي  
«الوقت» في سوريا.  
في سنة ١٩٩٩، والبلاد «الوقت» «الكبرى»  
باحتفاظ بفريق «الوقت» «الوقت» في القبة، التي  
استدعى فاضل الصابرين في سوريا، كما كرة القدم  
والقارة.  
في «البلاد» «الوقت» «الكبرى» «الوقت»  
المتفاني، التي احتفظ بالبطولة منذ بدأت في العام  
١٩٩٩.  
وفي العام ١٩٩٩، نقل «البلاد» «الوقت» من دمشق  
إلى حلب لأول مرة في تاريخ القبة - ولا يزال -  
نفس البطولة فلة من اللاعبين الكبار أمثال،  
جوزيف أكر - طوني حوسنية - أمكنر -  
أمكنر عا الله - ربيع فاضل - فاروق هارونيان  
و«الوقت» «الوقت» «الوقت» - وأبرزهم جوزيف  
أكر الذي يقف مع مثل الدنيا سوريا حتى بداية  
الستينيات، ففرع صعد القبة - وكانت اللقطة  
بالسنة هارونيان هارونيان التي يقف حالياً  
مرة في حلب.

#### أعز هرتين - ولكن

وعلا ٢٠ عاماً من الجدل «البلاد» على زعامة  
كرة السلة السورية - فخرج فريقين للهدية مباشرة  
بمودة البطولة إلى دمشق من قبل فريق «الوقت»  
التي بموجب قرار «الاتحاد» - هو فريق «الوقت»



فريق الاتحاد - هل يكون البطل

فريق البلاد - البطولة بطلة منذ ٢٢ عاماً







اسلامی گروہ ہے



7.4%



دادی انکھربا ..

- ٢٠٠٩ سنة
- رايون الكورة الطاقية الاولى
- اتفاق ليرة السنة في العام ٢٠٠٩
- اصبح يدرس الكورة الطاقية والكورة
- سنة والكورة السند والجموع والكارتية
- السلاح والرهق الربانية
- يشارك على كورة ١٢ موزيا
- مشهور
- ميزانية تبين الى - ألف ليرة لبنانية
- (١٠ آلاف كورة فرنسي)
- ايوان تقود على الاشتراكات
- ومايل مسودة من البارات - والاشهاد
- ١٠ آلاف ليرة فقط من - مؤسسة الجرياد
- ٢٠٠٩

**يادي "الكهرباء" اللبناني**

## من قواعد الطاقة .. إلى تفريخ الرياضيين



